

## **7 décembre 2007**

Conférence : [Pierre HALEN](#) (Metz)

*La construction du label d'origine dans le système littéraire francophone : la trajectoire migrante de Pie Tshibanda*

## **18 janvier 2008**

Conférence : Paul DIRKX (Nancy 2)

*Champ littéraire français et origine belge*

Comptes rendus : Claire OMHOVERE (Nancy 2) présente :

- Daniel Coleman, *White Civility. The Literary Project of English Canada*. Toronto: University of Toronto Press. 2006

- Maëline LE LAY (Paris 13), présente :

Bertrand Westphal, *La Géocritique. Réel, fiction, espace*

Exposé : Maurice AMURI (Un. Lubumbashi)

*Un champ littéraire urbain ? Réflexions préparatoires au Centenaire de Lubumbashi*

## **4 avril 2008**

Comptes rendus :

- Gregoria PALOMAR (UPVM) présente :

*Ficciones culturales y fábulas de identidad en América Latina* de Graciela Montalo.

- Paul DIRKX (Nancy 2) présente :

[Jérôme Meizoz](#), *Postures littéraires*, Slatkine, 2007

Conférence Ursula MATHIS-MOSER (Innsbruck)

*Le dictionnaire des auteurs migrants en France: problématique du choix et des critères*

## **13 juin 2008**

Conférence : Sylvère MBONDOBARI (Un. Libreville)

*Le polar africain dans le champ littéraire francophone : une question de positionnement ?*

Conférence Maria-Benedita BASTO (EHES)

*Littérature mozambicaine et question de l'origine*