

16-17  
OCT  
2018



# L'Image de Jeanne d'Arc dans les littératures européennes des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles :

de la sainte nationale à la figure européenne

COLLOQUE INTERNATIONAL

SALLE A104 | CAMPUS LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

23 BD ALBERT I<sup>er</sup> | 54 000 NANCY



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE



PROGRAMME ET INFORMATIONS :  
[CERCLE.UNIV-LORRAINE.FR](http://CERCLE.UNIV-LORRAINE.FR)  
[ECRITURES.UNIV-LORRAINE.FR](http://ECRITURES.UNIV-LORRAINE.FR)

En partenariat avec Le Centre Jeanne d'Arc-Charles Péguy – Université d'État de Saint-Petersbourg et Le Porche – Association des Amis de Jeanne d'Arc et de Charles Péguy



16/10/2018

9h15 Accueil des participants

9h30 Ouverture du colloque

Laurence DENOZ – Directrice de l'UFR ALL – Université de Lorraine

*Introduction au colloque*

Jean-Michel WITTMANN, Lioudmila CHVEDOVA – Université de Lorraine

## **JEANNE D'ARC DANS LES LITTÉRATURES D'EUROPE OCCIDENTALE ET D'EUROPE DU NORD**

Séance 1 présidée par Bernard FRANCO – Université Paris-Sorbonne

---

9h50 Jeanne d'Arc. La voix des poètes : *expérience d'une anthologie.*

Romain VAISSERMANN – Président de l'Association des Amis de Jeanne d'Arc et de Charles Péguy : Russie, Pologne, Finlande, Estonie

10h10 *Jeanne d'Arc et la traversée du siècle (1819-1909) : quelques facettes d'une figure poétique (Casimir Delavigne, Alfred de Musset, Paul Verlaine, Jean Aicard).*

Thanh-Vân TON-THAT – Université Paris-Est Créteil

10h30 *Le sacerdoce de Jeanne d'Arc chez Charles Péguy.*

Marie VELIKANOV – Université de Lorraine

10h50 Jeanne, relapse et sainte – *L'esprit d'enfance et d'espérance contre « le crépuscule des vieux »* chez Georges Bernanos.

Anne PINOT – Université de Bretagne Occidentale

11h10 Discussion

12h00 Déjeuner

16/10/2018

Séance 2 présidée par Romain VAISSERMANN  
Président de l'Association des Amis de Jeanne d'Arc et de Charles Péguy

---

14h00 *La Pucelle d'Orléans de Friedrich Schiller.*  
Bernard FRANCO – Université Paris-Sorbonne

14h20 *Jeanne d'Arc : le terrestre et le charnel de Schiller à Joseph Delteil.*  
François SUARD – Université Paris X-Nanterre

14h40 Discussion

15h00 Pause café

Séance 3 présidée par Thanh-Vân TON-THAT – Université Paris-Est Créteil

---

15h30 *Les Jeannes de Giuseppe Verdi et Maurice Pottecher.*  
*D'héroïne nationale à figure populaire.*  
Massimo DE GIUSTI – Université de Bourgogne

15h50 *Figures de Jeanne d'Arc dans le roman populaire français (1870-1914).*  
Marie PALEWSKA – Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3

16h10 *Jeanne d'Arc en Finlande.*  
Osmo PEKONEN – Université de Jyväskylä

16h30 Discussion

19h30 Dîner à Nancy

17/10/2018

- 9h15 Accueil des participants
- 9h30 *Jeanne d'Arc en Lorraine et ailleurs*  
Catherine GUYON – Université de Lorraine

**JEANNE D'ARC DANS LES LITTÉRATURES SLAVES  
ET SUR LA SCÈNE RUSSE**

Séance 1 présidée par Tatiana TAIMANOVA  
Université d'État de Saint-Petersbourg

---

- 10h00 *Jeanne, une héroïne de la scène russe pré-révolutionnaire ?*  
Lucie KEMPF – Université de Lorraine
- 10h20 *Jeanne d'Arc au bûcher de Paul Claudel jouée par Ida Rubinstein et par Ingrid Bergman.*  
Tatiana VICTOROFF – Université de Strasbourg
- 10h40 *Vie toute faite, vie infinie : Jeanne d'Arc comme avatar du texte inachevé*  
Enûma Elich d'Anna Akhmatova.  
Ekaterina KONDRATIEVA – Université de Saint-Petersbourg
- 11h00 *L'image de Jeanne d'Arc dans la culture de l'émigration russe en France.*  
Svetlana DUBROVINA – Maison de l'émigration russe Alexandre Soljénitsyne, Moscou
- 11h20 Discussion
- 12h00 Déjeuner

17/10/2018

Séance 2 présidée par Lucie KEMPF – Université de Lorraine

---

14h00

*Jeanne d'Arc dans la série Vie des gens illustres : de la conception de M. Gorki à sa réalisation par A. Lévandovsky.*

Tatiana TAIMANOVA – Université d'État de Saint-Petersbourg

Elizaveta LEGENKOVA – Université des Sciences humaines et sociales de Saint-Petersbourg

14h20

*L'Image de Jeanne d'Arc dans la littérature russe contemporaine.*

Pavel KRYLOV – Institut d'Histoire de l'Académie des Sciences de Russie, Saint-Petersbourg

14h40

Discussion

15h00

Pause café

Séance 3 présidée par Stanislaw FISZER – Université de Lorraine

15h20

*« Jeanne, prépare-toi à la mort ! » La figure littéraire de Jeanne d'Arc face à l'histoire de la Pologne.*

Malgorzata SOKOLOWICZ – Université de Varsovie

---

15h40

*Entre la sainteté et la légende – Jeanne d'Arc selon Dorota Terakowska (Solitude des dieux, 1998).*

Malgorzata BORKOWSKA – Université de Lorraine

16h00

Discussion

16h30

Clôture du colloque

18h-19h30

Visite guidée de la ville de Nancy



**BU : BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE**

**☕ : CAFÉTÉRIA**

**🧭 : SDP (Service Orientation Insertion Professionnelle)**

**➔ : ENTRÉES CAMPUS**

**RU : RESTAURANT UNIVERSITAIRE**

**🇨🇷 : SERVICE DE SANTÉ**

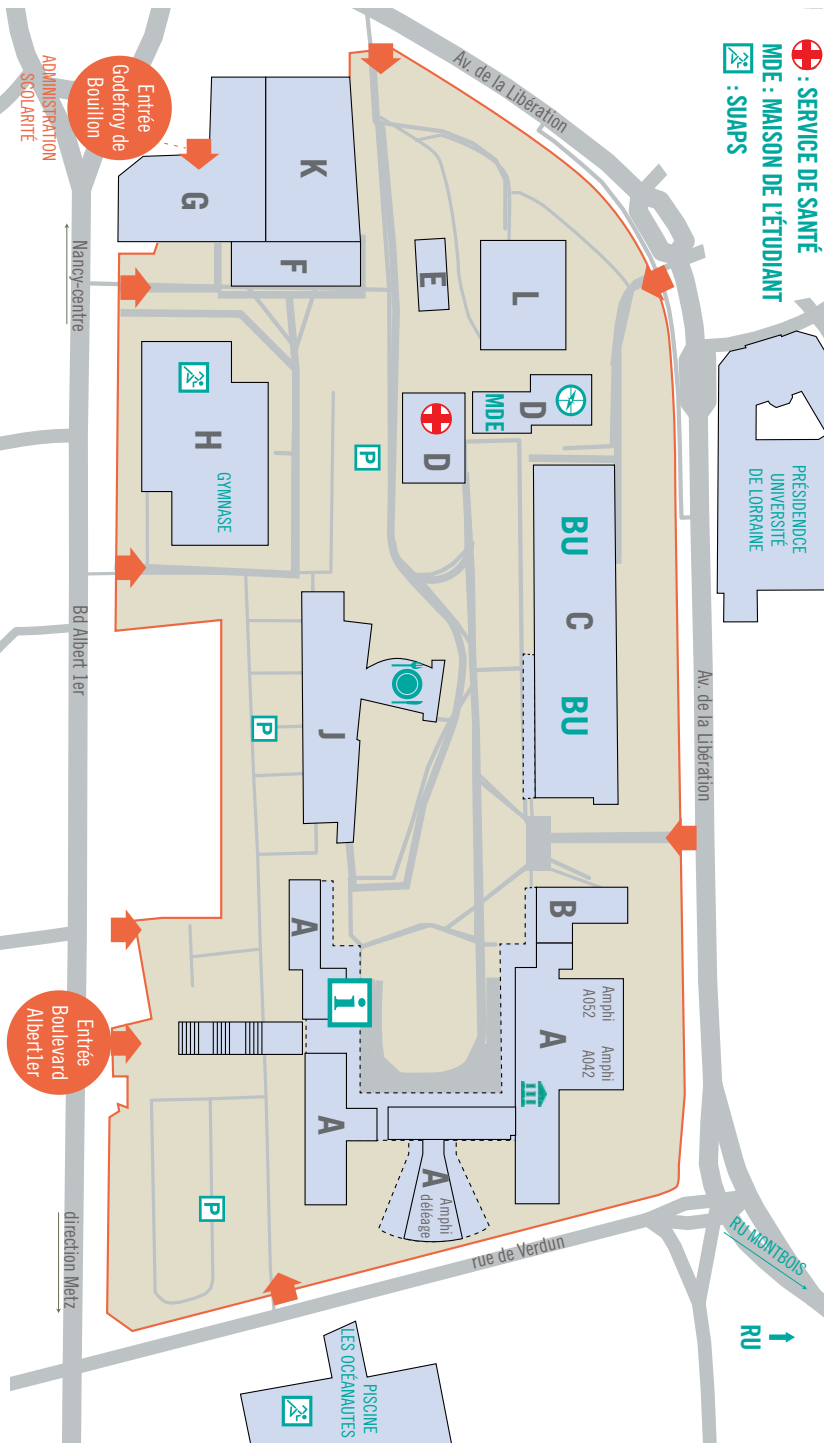
**MDE : MAISON DE L'ÉTUDIANT**

**🏊 : SUAPS**



**UNIVERSITÉ DE LORRAINE**

**CAMPUS LETTRES ET SCIENCES HUMAINES**



Contacts : [lioudmila.chvedova@univ-lorraine.fr](mailto:lioudmila.chvedova@univ-lorraine.fr) | [jean-michel.wittmann@univ-lorraine.fr](mailto:jean-michel.wittmann@univ-lorraine.fr)