



---

## ENTRE LES LIGNES

Sous la direction Christiane Chaulet Achour et Jean-Baptiste Dufour

---

Vient de paraître

### **Assia Djébar, « L'Amour, la fantasia »**

Étude critique par Dominique Ranaivoson

2016. I vol., 128 p., broché, 11 × 17,6 cm. ISBN 978-2-7453-3148-9. 5,50 €



Lorsqu'elle publia *L'Amour, la fantasia* en 1985, Assia Djébar a déjà à son actif une carrière littéraire remarquée. Ce roman, après le recueil de nouvelles de 1981, rompt un silence de plusieurs années. L'écrivaine y propose, en une construction romanesque polyphonique d'une grande richesse, un récit mêlant références historiques réinterprétées des années de la conquête puis de celles de la guerre de libération et une mélodie autobiographique en détours et esquives.

\* \* \*

Dominique Ranaivoson est Maître de conférences HDR à l'Université de Lorraine (Metz), en Littérature générale et comparée, avec, pour spécialité, les littératures francophones.

\* \* \*

*Assia Djébar's L'Amour la fantasia (1985), published after several years of silence, is a richly polyphonic novel – a narrative that combines a convoluted autobiographical melody with reinterpreted historical references to the eras of the conquest and of the independence war. Critical study by Dominique Ranaivoson.*

Disponible chez votre libraire habituel ou bien à la librairie  
Champion au 3, rue Corneille - 75006 Paris.  
Métro Odéon ou RER Luxembourg