

Dans l'Amérique pécheresse telle que la décrit Richard Ford, les couples se font et se défont et l'adultère court en fil rouge au milieu d'une « multitude de péchés ». Lancés dans une quête éperdue du bonheur – un droit inaliénable, avec la vie et la liberté, dit la déclaration d'indépendance – hommes et femmes cherchent à rétablir un contact, un partage, qu'ils ont égaré le long des rails rectilignes de leur vie trop bien rangée, mais se perdent plus souvent qu'ils ne se (re)trouvent ; pour certains même, la mort est au rendez-vous.

Les contributions en anglais et en français réunies dans ce volume (qui comprend également un entretien inédit avec l'auteur) étudient principalement les nouvelles rassemblées dans *A Multitude of Sins*. Études thématiques ou micro-lectures, toutes font ressortir la maîtrise dont Richard Ford fait preuve lorsqu'il s'agit de décrire le malaise de la société américaine et la détresse de ces êtres en mal d'amour.