



TABLE DES MATIÈRES

Frank WILHELM	5
Du cocon au papillon ou l'entéléchie à l'œuvre : la métamorphose en littérature. Avant-propos	
Jean-Pierre BERTRAND	11
« Encore des changements » : la notion de métamorphose dans les études littéraires	
Hélène VIAL	19
La métamorphose ovidienne ou la « grammaire fantasmatique » du mythe	
Karin BECKER	35
Métamorphoses et réalités trompeuses dans le roman médiéval : <i>Le Bel Inconnu</i> de Renaut de Beaujeu	
Sabine PEDRAZZINI	57
Vers une géographie de la métamorphose : les transformations de l'air dans <i>Les Tragiques</i> d'Agrippa d'Aubigné	
Marie-Claire CHATELAIN	77
La métamorphose galante : un genre littéraire ?	
Danielle PISTER	93
<i>La Pucelle d'Orléans</i> de Voltaire ou les métamorphoses d'un style	
Jean-Michel WITTMANN	113
D'une métamorphose l'autre : Gide ou les ambiguïtés d'une esthétique post-symboliste	