

Programme

Introduction par Jacques FANTINO (UPV-M)

Guy ACHARD-BAYLE (UPV-M) :

L'inscription des Autres au rang des « nations » : l'exemple des « sauvages habitans en l'Amérique »

Evelien CHAYES (Université de Chypre, Nicosie) :

Les Occulti (1560-1570) ou la divulgation de l'identité au seuil de la modernité

Nicolas BRUCKER (UPV-M) :

Mémoire et minorité. Le « singulier monument » de L.-S. Mercier

Bernard BOURDIN (UPV-M) :

Les figures de l'altérité chrétienne aux prises avec la condition politique

Mariska KOOPMAN-THURLINGS (Radbout Universiteit, Nimègue)

La Double Image. Hommage à Pierre-Marie Beaude

Valérie CHEVASSUS-MARCHIONNI (Centre Écritures, Metz) :

Altérité et animalité dans quelques romans de P.-M. Beaude

Evelyne FRANK (Centre Écritures, Metz) :

L'espace de l'autre dans l'œuvre de Dadelsen

Pierre HALEN (UPV-Metz) :

L'autre au temps du « Sanglot de l'homme blanc » : à propos des figures de l'Indien et du Noir dans les premiers romans de Henry Beauchau

Jacques WALTER (UPV-Metz) :

Traumas expérientiels et modalités d'écriture dans des récits de survivants de la Neue Bremm : Jacques Bergier ou l'autre et soi (1945-1954)

Jean-Guy NADEAU (Université de Montréal) :

Traumatisme et croyances : l'enfant abusé aux prises avec la figure de Dieu

Jean-Luc BLAQUART (Université catholique, Lille) :

L'altérité intérieure ou le christianisme à distance de soi

François NAULT (Université Laval, Québec) :

Saint Paul, un théologien de l'hospitalité

Jacques FANTINO (UPV-Metz) :

L'autre oublié : le monde et l'homme

Fabien FAUL (UPV-Metz) :

De l'interdit d'instrumentaliser l'autre ... et après ?

Jean-Sébastien REY (UPV-Metz) :

La conception de l'étranger dans les différentes versions du livre de Ben Sira

Pierre-Marie BEAUDE (professeur émérite, UPV-Metz) :

Paul et ceux qui ne marchent pas droit

Table ronde animée par Jean-Paul RESWEBER (professeur émérite, UPV-Metz)