

10-11 novembre 2022



Salle «La scène littéraire»

Maison de la littérature, Québec

# ANDRÉ GIDE ET LES FEMMES

COLLOQUE

UQAC

Université du Québec  
à Chicoutimi

 **UNB**  
EST. 1785  
UNIVERSITY OF NEW BRUNSWICK

 UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE

 **ÉCRITURES**  
EA 3943

  
Maison de  
la littérature

 Centre  
d'études  
gidiennes

FONDATION  
CATHERINE  
GIDE

 ASSOCIATION  
DES AMIS  
D'ANDRÉ GIDE

# PROGRAMME

Les astérisques (\*\*\*) signalent les communications présentées en visioconférence.

## Jeudi 10 novembre 2022

9h00-9h15 Accueil  
9h15-9h35 Mot de bienvenue

Présidente de séance : Stéphanie Bertrand

### Gide féministe ?

9h35-10h10 Pierre Masson  
*Le corps de la femme, avatars d'un refoulement* \*\*\*  
10h10-10h35 Jean-Michel Wittmann  
*Le féminisme obscur d'André Gide* \*\*\*  
10h35-11h00 Pause-café

### Représentations féminines (1)

11h00-11h35 Evodie Lenou Maku  
*La représentation de la femme africaine dans Voyage au Congo d'André Gide* \*\*\*  
11h35-12h10 Elena Chashchina  
*La reine du drame : les personnages féminins dans Le Roi Candaule, Saül, Œdipe d'André Gide* \*\*\*  
12h10-14h10 Pause midi

Président de séance : François Ouellet

### Les femmes dans la vie de Gide

14h10-14h45 Maja Vukusic Zorica  
*« À la galope et à la diable » : la mère et la lettre*  
14h45-15h20 Evelyne Méron  
*Mais que lui trouvaient-elles donc ?*  
15h20-15h55 Patrick Bergeron  
*André Gide et la « chère amie des livres »*

## Vendredi 11 novembre 2022

Président de séance : Patrick Bergeron

### Échanges de Gide avec des intellectuelles

9h00-9h35 Frank Lestringant  
*André Gide et Édith Wharton, de la Grande Guerre aux décades de Pontigny* \*\*\*  
9h35-10h10 Martine Sagaert  
*Victoria Ocampo et André Gide, à la croisée des routes* \*\*\*  
10h10-10h35 Pause-café

### Féminité et langage

10h35-11h10 Jean-Christophe Corrado  
*« Efféminement aucun, de part ni d'autre » : Gide et les garçons sensibles* \*\*\*  
11h10-11h45 Stéphanie Bertrand  
*André Gide et le langage des femmes*  
11h45-13h45 Pause midi

Président de séance : Yan Hamel

### Représentations féminines (2)

13h45-14h20 Jocelyn Van Tuyl  
*Libérée, effacée : le cas de la jeune Hollandaise dans le manuscrit des Faux-monnayeurs*  
14h20-14h55 Halia Koo  
*La femme gidienne, ange de vertu ou mangeuse d'hommes : d'André Walter à Corydon*  
14h55-15h30 François Ouellet  
*Relire Gide du coin de l'œil*  
15h30 Mot de conclusion