

Séminaire « Actualité de la recherche sur l'Ancien Régime, de la Renaissance aux Lumières »

Né de la rencontre, amicale et scientifique, entre des spécialistes de littérature et d'histoire travaillant sur l'Ancien Régime, le séminaire « Actualité de la recherche sur l'Ancien Régime » entend fédérer les collègues des universités du Grand Est autour de thématiques communes, susceptibles de faire dialoguer les méthodes et de croiser les sources propres à chacune des disciplines impliquées.

Ouvert aux approches littéraires, historiques, linguistiques et philosophiques sur une période allant du XVI^e au XVIII^e siècle, le thème retenu pour cette première année est « Le Moi observateur ». Il évoque spontanément un titre de presse (*The Spectator* ou *The Observer*) ainsi que les écrits à la première personne (correspondances, Mémoires, journaux, récits de voyage, romans) : autant de formes qui mettent en scène une subjectivité engagée dans le réel environnant, explicitement confrontée à sa diversité, à sa complexité et à son altérité. Par ailleurs, le « Moi observateur » ne coïncide pas nécessairement avec une individualité strictement personnelle. Les livres de *ricordanze* et les livres de famille, par exemple, montrent bien que la première personne prend souvent en charge une mémoire domestique et lignagère : le sujet observant se constitue alors moins comme une conscience isolée que comme le dépositaire d'une expérience collective.

Le thème invite à examiner les types d'écriture auxquelles recourt le « Moi observateur » ainsi que la construction de ce Moi en tant que sujet d'énonciation. Le « Moi observateur » peut aussi être envisagé comme une catégorie épistémologique engageant la question du sujet connaissant : que signifie observer, et depuis quelle position peut-on prétendre saisir le réel ?

Le thème invite également à restituer les conditions sociales, institutionnelles et matérielles de l'observation, qui déterminent tant les objets dignes d'être observés que les formes de leur description et les publics auxquels ces descriptions s'adressent. Il sera ainsi possible d'interroger les rapports entre expérience individuelle, circulation de l'information et élaboration de catégories politiques, sociales ou culturelles. Une attention particulière pourra être portée aux médiations qui font circuler le regard : lettres, manuscrits, gazettes, périodiques, relations imprimées, traités, mémoires ou récits illustrés ne transmettent jamais une expérience à l'état brut, mais la sélectionnent, la transforment et la reconfigurent par la copie, la traduction, l'édition ou la mise en recueil.

Le format retenu (45 minutes en ligne) vise à privilégier le dialogue : deux collègues présenteront leur recherche, en une dizaine de minutes chacun, de façon à ménager du temps pour la discussion.

Pour le premier semestre de l'année 2026-2027, le séminaire aura lieu les lundis 19 octobre et 16 novembre de 18h à 18h45.

Nous entendrons, lors de la première séance, les présentations d'Alexis Lévrier (Université de Reims Champagne-Ardenne) et de Laurent Curelly (Université de Haute-Alsace) sur les périodiques d'Ancien Régime.

Le mois de décembre étant particulièrement chargé en obligations académiques, le séminaire reprendra en janvier. Six séances sont prévues : 18 janvier, 15 février, 15 mars, 12 avril, 10 mai et 14 juin.

Toutes les propositions de communication pour ces séances sont bienvenues : elles sont à adresser conjointement aux quatre organisateurs avant le 23 octobre 2026.

Le lien de connexion peut être demandé aux organisateurs.

Nicolas Brucker, Université de Lorraine nicolas.brucker@univ-lorraine.fr

Marilina Gianico, Université de Lorraine marilina.gianico@univ-lorraine.fr

Béatrice Guion, Université de Strasbourg beatrice.guion@unistra.fr

Luciano Piffanelli, Université de Haute-Alsace luciano.piffanelli@uha.fr