



JOURNÉE D'ÉTUDE
LA QUESTION DE LA POST-MÉMOIRE
AMÉRIQUE LATINE ET ESPAGNE

© Collection privée

VENDREDI 25 SEPTEMBRE 2020

SALLE FERRARI—CAMPUS SAULCY—METZ

- 9h30** Accueil
- 9h45** Ouverture
- 10h00-10h30** **Laurence Corbel** (Université de Rennes II) - ANNULÉE
La mémoire hors d'elle-même : stratégies artistiques d'occupation de l'espace public argentin
- 10h30-11h00** **Virginia de la Cruz Lichet** (Université de Lorraine)
Entre mémoire et post-mémoire : le « contre-monument » comme nouvelle forme de création mémorielle en Colombie
- 11h00-11h30** **Paula Klein** (Ecole Normale Supérieure)
Investigar, archivar, imaginar el pasado: recorridos de la 'posmemoria' en la narrativa contemporánea del Cono Sur
- 11h30-12h00** **Valentina Litvan** (Université de Lorraine)
Infancia y postmemoria en Letargo de Perla Suez
- 12h00-13h00** Discussion
- 13h00-14h15* Déjeuner
- 14h15-14h45** **Mildred Durán** (Université de Rennes II)
Récits d'une mémoire refoulée - Peut-on parler d'une « Post-mémoire » dans l'art actuel en Amérique Latine ?
- 14h45-15h15** **Macarena Miranda** (Université Paris 8)
Relatos oblicuos de la dictadura chilena: una lectura de las formas de volver
- 15h15-15h45** **Gregoria Palomar** (Université de Lorraine)
Postmémoire et silence dans le roman espagnol contemporain
- 15h45h-16h30** Discussion et Conclusions



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE



ÉCRITURES
EA 3943