

BULLETIN DES AMIS D'ANDRÉ GIDE

QUARANTE-DEUXIÈME ANNÉE
VOL. XXXVII, N° 163 — JUILLET 2009

Pierre MASSON : La main passe, le message demeure.	285
ANDRÉ GIDE	
<i>Robert ou l'Intérêt général</i>	
Texte de la copie Compère présenté par Jean CLAUDE.....	287
Patrick POLLARD — Jean CLAUDE : Autour de <i>Candaule</i> .	345
Véronique DUFIEF-SANCHEZ : Le rôle des personnages dans la construction de la philosophie gidienne. L'exemple de <i>L'Immoraliste</i>	353
William JENNINGS : Le train dans la fiction de Gide. Nouvel espace physique, moral et narratif.	369
Pierre MASSON : Des amis de trente ans : <i>La NRF</i> et le roman, 1909-1939.....	383
Robert LEVESQUE : Journal (mai – juin 1948).	401
Les Dossiers de presse des livres d'André Gide. <i>Théâtre</i> , III (Henri Hell). — <i>Notes sur Chopin</i> , I (Gabriel Teuler).	415
Lectures. — Maaïke Koffeman, " <i>La Nouvelle Revue Fran- çaise</i> " dans le champ littéraire de la Belle Époque [par P. Masson]. ■ André Gide – Jean Royère, <i>Lettres</i> [par P. Lachasse]. ■ Paul Claudel, <i>Correspondance avec les ecclésiastiques de son temps</i> [par V. Martin-Schmets].	427
Chronique bibliographique.	445
XXXVII ^e Assemblée générale de l'AAAG.	449
Varia.	451
Cotisations et abonnements 2009.	456
