

BULLETIN DES AMIS D'ANDRÉ GIDE

Vingt-deuxième année - Vol. XVII - Nos 82-83, avril-juillet 1989

Daniel DUROSAY : Un autre souffle 141

TÉMOINS

Charles BERLIOZ : Quatre lettres d'André Gide 145
Robert ANDRÉ : Au Vieux Colombier 151

LE CENTENAIRE DU JOURNAL (1889-1989)

Daniel MOUTOTE : La fonction créatrice dans le *Journal*
1889-1939 d'André Gide 159
Eric MARTY : Du Journal à l'écriture poétique 179
Pierre MASSON : Sartre lecteur de Gide : authenticité et
engagement 189

JOURNAL ET FICTION

(Session de la *Modern Language Association*)

David KEYPOUR : Le Journal fictif dans l'œuvre d'André Gide 217
Gerald PRINCE : *Les Cahiers d'André Walter* et la Fiction-
Journal 229
Andrew OLIVER : Lecteur, Lecture, LECTRICE : le Journal
d'Eveline dans *L'Ecole des Femmes* d'André Gide 231
Arthur E. BABCOCK : Le Journal de Robert 243
Antoine SPACAGNA : Techniques du Journal dans *La Sym-*
phonie pastorale 249
Elaine D. CANCELON : *La Symphonie pastorale* : voix déri-
vées, voie à la dérive 253
Yvon LE BRAS : *Ecriture versus Ecriture* : l'intertextualité
dans *La Symphonie pastorale* 259
Doris KADISH : Journal de la nature et nature du Journal
dans *La Symphonie pastorale* 267

CHRONIQUES GIDIENNES

Pierre MASSON : *Maîtres Livres de notre temps*, par Daniel
MOUTOTE 279
David STEEL : Gide et la musique, *Adam International Review*,
nos 468-480 283
Daniel MOUTOTE : André Gide, *Correspondance avec sa mère*
(1880-1895), éd. Claude Martin 287
Claude MARTIN *et alii* : Chronique bibliographique 293

VARIA

Projets du BAAG 306 Réunion annuelle du *Gre-*
Informatique et Annuaire 307 *co* 53 315
Nos membres publient .. 308 Nécrologie 317
Musée d'Uzès 312 Calepin 319
Colloque « André Gide et
l'Allemagne » 314 Assemblée générale de
l'AAAG 322