

Génération et filiation sont deux notions anthropologiques dont les résonances sont à la fois juridiques, philosophiques, théologiques, éthiques, historiques, ethniques, littéraires ou encore psychanalytiques, mais touchant également des domaines tels que l'art, les métiers et la spiritualité. Ce colloque a pour but de mener une réflexion pluridisciplinaire sur ces questions essentielles, liées à une interrogation plus générale sur le fonctionnement de notre monde et sur son évolution.

Génération : communauté d'individus appartenant à une même lignée, à un même intervalle temporel, reliés à l'existence de géniteurs, eux-mêmes issus d'un ou plusieurs ancêtres. On touche ici à l'origine, à l'identification, à l'identité ou à l'altérité, à l'appartenance à une communauté ou au refus – voire l'impossibilité de s'y intégrer –, dans un travail d'appropriation et de réinterprétation du passé dans le présent. La génération met en œuvre la transmission de l'acquis et les modalités du passage dialectique de l'ancien vers le nouveau dans un mouvement qui peut être à la fois ouverture et fermeture, négation et conservation, mais aussi dépassement des traditions.

La filiation, pour sa part, questionne les notions d'héritage et d'hérédité, soulève la réflexion sur le lien de paternité voire de maternité, ainsi que sur la possibilité de l'émancipation du fils dans le respect du lien filial. Dans une société affectée par la « crise de la parentalité », mais peut-être aussi par la crise de la filiation, comment envisager de manière épanouissante cette émancipation ? De quelle manière la catégorie de « fils » permet-elle de définir l'humain ? Peut-on être humain en se détachant ou en se conformant complètement à la génération à laquelle on appartient ? S'il est vrai qu'il est impossible de devenir humain sans générer des « fils », c'est encore une fois, la question de la transmission qui est ici au centre : le fils s'inscrit dans une généalogie. Mais cela n'entraîne-t-il pas la création d'une identité narrative dans laquelle la fiction trouve souvent sa place ?

Les questions sont diverses et se croisent, tout comme le(s) regard(s) que les orateurs proposeront, en guise d'éclairage sur ces questions complexes.

Comité scientifique du colloque :

- S. Freyermuth (Université du Luxembourg)
- R. Koch-Pietre (EPHE)
- A. Wénin (UCL, Louvain-la-Neuve)
- E. Di Pede (UPV-Metz, « Écritures »)

Le colloque se tiendra au CAEPR  
(Centre Autonome d'Enseignement et de Pédagogie Religieuse)  
2 avenue Jean XXIII, Metz



Centre de recherche "ÉCRITURES" (E.A. 3943)  
Université Paul Verlaine-Metz  
57045 METZ cedex 05  
<http://www.univ-metz.fr/recherche/labos/ecritures>

Pour tout renseignement et pour l'inscription  
au colloque s'adresser à :

Elena DI PEDE

Maître de conférence à l'UPV-Metz  
[elena.dipede@univ-metz.fr](mailto:elena.dipede@univ-metz.fr)

**Droits d'inscription** : 20 euros  
(frais de restauration non compris)  
Gratuité pour les étudiants et  
les personnels de l'UPV-M



Colloque international

Centre "ÉCRITURES"  
Équipe herméneutique

Génération(s) et filiation(s)  
Regards croisés

4 et 5 novembre 2011

au CAEPR  
2 avenue Jean XXIII - Metz



Photo : Cathédrale de Metz, bas-côté gauche, vitrail du XIIIe siècle - détail: l'arbre de Jessé

# Génération(s) et filiation(s) : regards croisés

**Vendredi 4 novembre 2011**

9h00 Accueil des participants et ouverture du Colloque par Pierre HALEN, Directeur du Centre « Écritures »

Président de séance : Jacques Fantino (« Écritures »)

## Questions de société

9h30 Laurent HUSSON (Université Henri Poincaré Nancy I - IUFM de Lorraine - « Écritures »),  
*Problématique et ouverture du questionnement*

10h15 Jean-Pierre LEBRUN (Association Lacanienne Internationale),  
*Pourquoi le père est-il seul ? ou l'irréductible dissymétrie*

11h Pause

11h30 Pierre EBTINGER (membre de l'École de la Cause freudienne - enseignant à la Section clinique de Strasbourg),  
*La filiation, prélude et obstacle au lien social*

12h30 Repas

Président de séance : Fabien Faul (« Écritures »)

14h00 Jean-Louis RENCHON (UCL, Louvain-la-Neuve),  
*Que fait aujourd'hui le droit de la filiation et de la transmission intergénérationnelle ?*

## Littérature et histoire ancienne

14h45 Jean-Jacques GLASSNER (CNRS),  
*Les généalogies royales en Mésopotamie*

15h30 Pause

16h00 Renée KOCH-PIETRE (EPHE),  
*Le complexe de Créüse. Le rôle ambigu des femmes quand s'interrompent les lignées masculines (solutions mythiques, solutions juridiques en Grèce ancienne)*

16h45 Déplacement vers la librairie GÉRONIMO (2, rue Ambroise Thomas)

17h30 à 19h Génération et filiation dans l'œuvre de Nicole MALINCONI  
*Rencontre littéraire animée par Raymond Michel et Nicolas Brucker*

19h30 Repas festif

**Samedi 5 novembre 2011**

Président de séance : Brigitte Zaugg (« Écritures »)

## Littérature ancienne et histoire

9h00 André WÉNIN (UCL, Louvain-la-Neuve),  
*Le livre des engendremens : la Genèse*

9h45 Elena DI PEDE (UPV-Metz - « Écritures »),  
*Le sacrifice des fils et des filles aux idoles dans le premier Testament. Du Lévitique à Ézéchiel*

10h30 Pause

11h00 Catherine BOURDIEU (UPV-Metz),  
*Génération et filiation chez les artistes français du XVIIIe siècle*

## Littérature moderne et contemporaine

11h45h Christian CHELEBOURG (Université Nancy II),  
*Génération et filiation dans la littérature de jeunesse*

12h30 Repas

Président de séance : Elena Di Pedé (« Écritures »)

14h Valérie CHEVASSUS-MARCHIONI (« Écritures »),  
*Du sentiment de filiation et de ses rapports avec la réalité : trois cas littéraires de filiation particulière*

14h45 Kathie BIRAT (UPV-Metz - « Écritures »),  
*Filiation et narration dans la fiction de Paul Auster*

15h30 Pause

16h Sylvie FREYERMUTH (Université du Luxembourg),  
*Les tableaux de filiation dans l'œuvre de Jean Rouaud*

16h45 Table ronde et clôture du colloque