

Colloque international

L'IMAGE CHEZ LES MYSTIQUES RHÉNANS ET NICOLAS DE CUES



Henri Suso, Horloge de la Sagesse, Bibliothèque de Vienne

14 et 15 MARS 2012
Institut Européen d'Ecologie
1, rue des Récollets à Metz

Organisé par l'Équipe de Recherche sur les Mystiques Rhénans du Centre Écritures (UDL)
En partenariat avec la Maison des sciences de l'Homme Lorraine

Responsable scientifique : Pr Marie-Anne Vannier (marie-anne.vannier@orange.fr)

PROGRAMME

L'IMAGE CHEZ LES MYSTIQUES RHENANS ET NICOLAS DE CUES

MERCREDI 14 MARS 2012

- 9h00 Ouverture du colloque par Jean-Frédéric CHEVALIER, Directeur du Centre Ecritures
- 9h30 Marie-Anne VANNIER (Université de Lorraine, ERMR), *L'importance de la question de l'image chez les mystiques rhénans.*
- 10h00 Harald SCHWAETZER (Université d'Alanus), *Bild et Bildung chez Nicolas de Cues.*
- PAUSE
- 11h00 Jean DEVRIENDT (Strasbourg, ÉRMER), *Bild traduit-il imago, forma ou figura ?*
- 11h30 Isabelle RAVIOLO (Paris, ÉRMER), *L'Etwas in der Seele et la question de l'image chez Eckhart.*
- PAUSE
- 15h00 Klaus REINHARDT (Université de Trèves, Cusanus Institut), *Jésus-Christ, Image de Dieu dans l'œuvre de Nicolas de Cues*
- 15h30 Rémy VALLEJO (Strasbourg, ERMR), *L'image chez Jean Tauler.*
- PAUSE
- 16h30 Jean-Claude LAGARRIGUE (Strasbourg, ÉRMER), *La crucifixion de Matthias Grünewald, une image des souffrances infernales du Christ.*
- 17h00 Walter Andreas EULER (Université de Trèves, Directeur du Cusanus Institut), *L'image et le miroir chez Nicolas de Cues.*
- 17h30 Vin d'honneur offert par la Mairie.

JEUDI 15 MARS 2012

- 9h00 Yves MEESEN (Université de Lorraine, ERMR), *Le Sermon 16b est-il le parallèle du Commentaire eckhartien du Prologue de Jean (§ 23-27) ?*
- 9h30 Rémy CASIN (Conservateur de la Bibliothèque municipale de Colmar), *Le fonds iconographique de la mystique rhénane à Colmar.*
- 10h00 Pierre GIRE (Université catholique de Lyon, ERMR), *La problématique de l'image dans le Commentaire d'Eckhart sur l'Évangile de S. Jean.*
- PAUSE
- 11h00 Maxime MAURIEGE (Université de Cologne, ERMR), *Le Sermon LXXVII de l'édition Pfeiffer, les Sprüche 61 à 65, et la Compilatio mystica.*
- 11h30 Catalina CUBILLOS (Cusanus Institut, Trèves), *Image et connaissance de soi chez Nicolas de Cues.*
- PAUSE
- 15h00 Monique GRUBER (Roanne, ÉRMER), *La Sagesse éternelle dans l'iconographie d'Henri Suso.*
- 15h30 Silvia BARA BANCEL (Université de Madrid « Comillas », ERMR), *Le vocabulaire de l'image chez Henri Suso.*
- PAUSE
- 16h30 Yannick GROSIEUX (Clermont-Ferrand, ÉRMER), *Image et représentation chez Eckhart.*
- 17h00 Conclusions