

# Madagascar : Plumes, musiques et images

## Rencontres d'artistes malgaches



**Samedi 19 octobre 2019 14h à 22h Entrée libre**  
**21 Rue des écoles Paris 5<sup>e</sup> M° 4 : Odéon et 10 : Cardinal Lemoine**

*Une journée pour découvrir la richesse de la création artistique malgache, rencontrer des écrivains, des plasticiens, un réalisateur, un photographe, un ethnomusicologue, entendre leurs textes, écouter de la musique, voir et s'émouvoir.*

Expositions d'artistes malgaches : Ravelona (tableaux), Vonjiniaina (tableaux et mode), Rijasolo (photos). Toutes les œuvres seront à vendre.

Table de livres en signature. Stand nourriture payant : boissons, sambos... Tables rondes à intervalles réguliers.

### Programme

**14h : Ouverture**, allocutions. Présentation des expositions par les plasticiens. Petit défilé de mode.

**Tables rondes thématiques** animées par Dominique Ranaivoson (Univ de Lorraine). Lectures d'extraits de chaque œuvre et musique. *Le stand des livres et les expos restent ouverts en continu.*

### **15h-15h45 : Panel 1 : Écrire sur ou avec l'histoire de Madagascar**

Georges A Bertrand : *Les Déracinés de la Grande Ile* (2018), le premier roman sur les tirailleurs malgaches de 14-18 et la VVS.

Malalanirina Rakotonirainy : *L'arbre de vie. Le passé recomposé du colonel Rakotonirainy* (2019), la biographie d'un haut-gradé malgache mort en 1976.

Aurélié Champagne : *Zébu boy* (2019), le dernier roman sur 47. Palpitant !

### Intermède mode : défilé

### **16h15-17h : Panel 2 : La littérature et les arts : dialogues et interactions**

Julien Mallet, ethnomusicologue IRD, spécialiste du tsapiky sur le tsapiky et le roman de feu Jean-Claude Mouyon, *Roman Vrac*.

Esther Nirina, *Œuvres complètes* (2019), présentation par D.Ranaivoson, lecture de poèmes avec valiha, et projection d'une œuvre chorale sur ses poèmes mis en musique par Claude-Henri Joubert. Témoignages de Vonjiniaina et de Jean Ravelona, peintres et collaborateurs d'Esther Nirina.

Chanter la poésie, chanter la langue en poésie : Hanitr'Ony et le groupe Sorajavona sur *Deux fois une* (2016), *Dox. Chants capricorniens* (2016) et *Dox, poète et musicien à Madagascar* (2009).

### Intermède goûter malgache

### **17h30-18h15 : Panel 3 : Fait social et création littéraire : le cas des dahalo et des traditions**

Bilal Tarabey, *Dahalo* (2014) le carnet d'un reporter dans le Sud de Madagascar,

Johary Ravaloson *Vol à vif* (2016), un roman avec les Bara de l'Isalo présenté par Sophie Bazin

David Jaomanoro. *Œuvres complètes* (2017) ou la tradition critiquée, présenté par Dominique Ranaivoson

### **18h45-19h30 : Panel 4 : Voir et rêver Tana**

Jean Ravelona : Tana diffractée, Tana rêvée en peinture

Johary Ravaloson : *Amour, patrie et soupe de crabe* (2019) roman sur et à Tana, présenté par Dominique Ranaivoson

Alain-Aimé Rajaonarison, *Lamba et poussière* (2018), poèmes sur Tana.

### Intermède buffet

### **20h15-21h35 : Projection du film sur les écrivains L'Île Rouge mot à mot**

En présence du réalisateur Christian Passuello (1h20). Débat.

Dominique Ranaivoson, *Parler et écrire en français à Madagascar* (2019).