

ABLE DES MATIÈRES

Dominique RANAIVOSON	5
Introduction	

HÉRITAGE LITTÉRAIRE DE SENGHOR

Nicolas MARTIN-GRANEL	11
Senghor et les écrivains congolais : le malentendu	
André-Patient BOKIBA	33
Henri Lopes et Léopold Sédar Senghor : de la contestation à la célébration	
Boniface MONGO-MBOUSSA	41
Peut-on encore célébrer l'Afrique ?	
Julien DE SAINT-JORES	49
La <i>primitivité</i> de Léopold Sédar Senghor	
Dominique RANAIVOSON	81
L' <i>Anthologie</i> et ses descendantes : filiations et émancipation de la poésie dite noire	
Jean-Michel DEVÉSA	101
Senghor aux Antilles, d'hier à aujourd'hui	
Daniel DELAS	123
Actualité de la négritude ou de la postérité « américaine » de Senghor	
Mohamed DAOUD	135
Littérature maghrébine et littérature négro-africaine : différence ou indifférence ?	

TÉMOIGNAGES D'ÉCRIVAINS

Patrice NGANANG	149
Le complexe de Senghor	
Eugène ÉBODÉ	167
Mémoires d'outre-ciel	
Théo ANANISSOH.....	171
Senghor, hélas !	
Edem AWUMEY	183
L'Orphée noir et les murs de l'Universel	
Johary RAVALOSON	191
Senghor et moi ou radotage d'un naïf en bonne compagnie	