

# Colloque Héroïsme féminin, héroïnes et femmes illustres, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles : une représentation sans fiction

Strasbourg, 28-30 janvier 2016

## Programme prévisionnel

### Jeudi 28 janvier 2016

**13h00 : Accueil**

**13h30 : Ouverture – Allocution de bienvenue**

- Mot du directeur de l'école doctorale
- Mot de la directrice de l'équipe d'accueil

**14h00-15h00**

#### *I.- Les valeurs en questions*

Claude La Charité (UQRimouski)

« L'éventail des possibles de l'héroïsme féminin d'après les *Dialogismi Heroinarum* (1541) de Petrus Nannius »

Elisabetta Simonetta (Paris III)

« La contrainte de l'héroïsme : lettres des femmes à la Renaissance italienne »

Enrica Zanin (Strasbourg)

« Sémiramis: une héroïne entre féminin et masculin »

**15h00 : Discussion et pause**

**16h00-16h40**

#### *II.- Ecrire les vies : biographies spirituelles*

Marie-Élisabeth Henneau (Liège)

« Héroïsme en clôture : de la contemplative silencieuse à l'amazone chrétienne. Discours et représentations de l'héroïsme féminin sous la plume d'annonciades célestes au XVII<sup>e</sup> siècle »

Chiara Rolla (Gênes)

« L'itinéraire spirituel d'une femme aux « vertus héroïques » : *Les Mémoires sur la vie et les vertus de sainte Jeanne-Françoise Frémyot de Chantal* de Françoise-Madeleine de Chaugy (1642) »

**16h40** : discussion

**17h30-19h00 : visite-découverte du patrimoine culturel de Strasbourg** : Visite de la ville : le millénaire de la cathédrale (sous réserve).

**Soirée libre**

## Vendredi 29 janvier 2016

**9h00-10h20**

### **III.- Modèles antiques, modèles bibliques, modèles chrétiens**

Alain Cullière (U. Lorraine)

« Un diptyque de l'amour et de la vertu. Sophonisbe et Arria vues par Guillaume Reboul (1597) »

Elisabeth Schneikert (Strasbourg)

« Pauline, Livia, Kinge et quelques autres : l'héroïsme féminin dans les *Essais* de Montaigne »

Nicole Hochner (Université hébraïque de Jérusalem)

« Les deux faces d'Esther, une héroïne liminale »

Hélène Michon (Tours)

« La duchesse de Liancourt : un exemple féminin d'héroïsme chrétien? »

**10h20 : Discussion et pause**

**11h20-12h20**

### **IV.- les galeries d'illustres : l'exemplarité et ses tensions**

Richard Maber (Durham, Grande-Bretagne)

« Sans estre bien malheureux, on ne peut estre qu'un Héros [ou : une Héroïne] fort médiocre » : les *femmes fortes* du Père Le Moyne et l'idéal de l'héroïsme dans la souffrance »

Grégoire Menu (Harvard, Connecticut)

« D'une exemplarité féminine paradoxale : statut narratif du personnage dans *la Cour de sainte* de Nicolas Caussin »

Barbara Piqué (Viterbe, Italie)

« Les femmes illustres dans *La Cour Sainte* du père Caussin, s. j »

**12h20 : Discussion**

**13h00 : Déjeuner**

**14h30-15h10**

### **V.- Grandeurs féminines (I)**

Marie-Céline Daniel (Paris IV)

« Marie Stuart et Élisabeth Tudor : femme fatale ou martyr, deux destins héroïques dans *The Historie of the Life and Death of Mary Stuart* de William Camden (1624) »

Catherine Pascal (Montpellier)

« 'Une pieuse, vaillante et sçavante Héroïne' : Isabelle, reine de Castille, dite « Isabelle la Catholique »

**15h10 : Discussion – pause**

**16h00-16h40**

## **VI.- Grandeurs féminines (II)**

Claudie Martin-Ulrich (Pau)

« Héroïne et princesse protestante : Eléonore du Roye face à son destin »

Cécile Huchard (U. Lorraine)

« Jeanne d'Albret et Elizabeth d'Angleterre : reines et héroïnes protestantes ? »

**16h40 : Discussion**

**Dîner festif (sur réservation)**

## **Samedi 30 janvier 2016**

**9h-10h20**

### **VII.- Ecrire les vies : les mémorialistes**

Nadine Kuperty Tsur (Tel-Aviv)

« Marguerite de Valois ou prix de l'héroïsme féminin » (Marguerite de Valois)

Nathalie Grande (Nantes)

« L'héroïsme féminin au creuset de la mémoire : Madame de La Guette »

Jean Garapon (Nantes)

« Deux visages de l'héroïsme féminin pendant la Fronde : Mlle de Montpensier et Mme de Longueville »

Francine Wild (Caen)

« L'héroïsme féminin dans les *Historiettes* de Tallemant des Réaux »

**10h20 : Discussion et pause**

**11h20-12h20**

### **VIII.- Religieuses en résistance**

Yann Lignereux (Nantes)

« Catherine de saint Augustin : une héroïcité sans héroïsme ? La Nouvelle-France et le procès de la théocratie jésuite, 1660-1680 »

Anne-Claire Volongo (Paris –Nanterre)

« Angélique Arnauld, figure de l'héroïsme à Port-Royal ».

Agnès Cousson (Brest)

« Écriture de soi et héroïsme dans les lettres et récits d'Angélique de Saint-Jean Arnauld d'Andilly »

**12h20 : Discussion**

**13h00 : Déjeuner**

**14h30-15h30**

***IX.- Réceptions***

Christine Mongenot (Cergy-Pontoise)

« Représentations et modes de transmission des figures héroïques féminines dans le cadre de la littérature d'éducation destinée aux filles (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.) »

Antoinette Gimaret (Limoges)

« Héroïsme et sainteté féminine : la construction d'un paradigme de la femme illustre et les problématiques de sa réception dans les biographies hagiographiques au XVII<sup>e</sup> siècle »

Maxime Perret (Paris)

« Splendeurs et misères de l'héroïsme féminin au Grand Siècle : les dames du XVII<sup>e</sup> siècle dans les *Causeries du lundi* de Sainte-Beuve »