



PROGRAMME CRELIM (CONGO : RÉCITS, LITTÉRATURES, IMAGES)
& RÉSEAU MUKANDA (RESSOURCES DOCUMENTAIRES POUR L'AFRIQUE CENTRALE)
[HTTP://MUKANDA.UNIV-LORRAINE.FR/](http://mukanda.univ-lorraine.fr/)

VERS UNE [HYPER] HISTOIRE LITTÉRAIRE TRANSNATIONALE POUR LA RD CONGO

3 DÉCEMBRE 2016, UNIVERSITÉ DE LORRAINE À METZ (UFR ALL - A 41), 9.00 - 17.00

CONFÉRENCIER D'HONNEUR (9.15-10.00) :

BERNARD MOURALIS (UNIVERSITÉ DE CERGY-PONTOISE)

"UNE LITTÉRATURE PEUT-ELLE ÊTRE NATIONALE ? RETOUR SUR UN DÉBAT"

ATELIER 1 (10.30-12.30). HISTOIRE, LITTÉRATURE, NATION : RETOURS D'EXPÉRIENCE

ATELIER 2 (14.00-17.00). PROBLÉMATIQUES CONGOLAISES (RDC)

AVEC LA PARTICIPATION DE :

SILVIA RIVA (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO)

RICHARD SAMIN (UNIVERSITÉ DE LORRAINE)

PAUL DIRKX (UNIVERSITÉ DE LORRAINE)

MAËLINE LE LAY (CNRS / LAM, BORDEAUX)

ANTHONY MANGEON (UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

SUSANNE GEHRMANN (HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN)