

AXE 3 COMES

**CONSTRUCTIONS MEMORIELLES ET SACRALISATION
LABORATOIRE ECRITURES**

ORIENTATION

***IMAGINAIRES LINGUISTIQUES
ET IDENTITÉS COLLECTIVES***

Sculpture à l'entrée de la bibliothèque de Prague

SEMINAIRE

Vendredi 13 octobre 2017

à partir de 14h00

Aurélien LORIG

**Réalité et imaginaire d'une France « polémique » dans
l'œuvre de Georges Darien**

La présentation sera suivie d'une discussion.

**CAMPUS SAULCY METZ
UFR ARTS LETTRES ET LANGUES, SALLE A 41
UNIVERSITE DE LORRAINE**

CONTACT : stephanie.bertrand@univ-lorraine.fr, jean-michel.wittmann@univ-lorraine.fr



**UNIVERSITÉ
DE LORRAINE**



**ÉCRITURES
EA 3943**